Portada: Louisa Holecz
I rise. Técnica mixta sobre lienzo, 195 x 150 cm, 2019

03_ Editorial: Deseos compartidos

04_ María Andresa Casamayor de La Coma, el destello de los números
Julio Bernués y Pedro J. Miana

20_ Mefisto: cómo enfrentarse en verso a una dictadura
Juan Luis Saldaña

34_ El pintor y fotógrafo Ricardo Gárate Clavero (1865-1949)
José Antonio Val Lisa

52_ Santiago Ramón y Cajal y Gregorio García-Arista: una relación epistolar
Ramón Abad Hiraldo

64_ Memorias del antifranquismo en la Universidad de Zaragoza. 50 aniversario del muro de los desatinos
Sergio Calvo Romero

76_ La rebelión del desencanto: el movimiento estudiantil aragonés durante las protestas de enero y febrero de 1980
Víctor García Bernad

88_ La estancia de Bécquer en el Moncayo: Más allá de una anécdota
José Manuel Fanjul

102_ Una artista londinense en Aragón. Entrevista a Louisa Holecz
Javier Aguirre y José Luis Melero

112_ FÓRUM:
Louisa Holecz. Más acá, más allá
Alejandro Ratia

Edita
Rolde de Estudios Aragoneses

Consejo de Redacción
Javier Aguirre (coordinador)
Pilar Bernad
Iris Campos Bandrés
Ángela Cenarro
Jesús Gascón
Víctor Juan
José Luis Melero
Antonio Peiró
Antonio Pérez Lasheras
Vicente Pinilla
Fernando Sanmartín
Jorge Sanz Barajas
Carlos Serrano
Almudena Vidorreta

Consejo Asesor
José Luis Acín
Vicky Calavia
Antón Castro
Santiago Gascón
Ismael Grasa
Carmen Magallón
Rodolfo Notivol
Carlos Polite
José Solana

Redacción
Moncasi, 4, entlo. izqda.
50006 Zaragoza
Tel. y Fax: 976 37 22 50
coordinacion@roldedeestudio-saragoneses.org
http://www.roldedeestudiosara-goneses.org

Diseño y maquetación
Pilara Pinilla

Impresión
INO Reproducciones

ISSN: 1133-6676
Depósito Legal: Z-63-1979

182-183