# COLECCIÓN ROLDE DE ARTE CONTEMPORÁNEO

La asociación Rolde de Estudios Aragoneses (REA) fue fundada en 1977 con el propósito de trabajar al servicio de la cultura aragonesa, poniendo en conocimiento y a disposición de las mujeres y hombres de Aragón aquellos aspectos más ignorados y menos difundidos de nuestra cultura.

La creación, tanto literaria como plástica, no ha sido ajena a este interés. Bien por medio de *Rolde. Revista de cultura aragonesa*, bien a través de los libros que se han ido publicando, o de las distintas exposiciones promovidas, la asociación ha embarcado en sus proyectos a no pocos creadores.

Salvador Victoria

Y gracias a la colaboración de esos artistas plásticos, REA ha reunido la "Colección Rolde de Arte Contemporáneo", en la que, en buena medida, se encuentran incorporados los distintos movimientos artísticos que han coexistido en Aragón en los últimos tiempos.

Así, la imagen de *Rolde* ha ido unida a esta ininterrumpida sucesión de artistas plásticos. La simbiosis entre texto e imagen, entre la expresión escrita y la plástica, articulan algo que trasciende la simple renovación estética de la revista, proponiendo una muestra de las diferentes generaciones, tendencias, expresiones, movimientos o escuelas que han concurrido en cada momento en Aragón.

Esta colección, además de amistad y generosidad, descubre un pequeño tesoro artístico: un panorama de la plástica moderna aragonesa (pintura, dibujo, grabado, fotografía...) desde la segunda mitad del siglo XX hasta nuestro más estricto presente. La vocación final de esta exposición y la voluntad permanente de la asociación no son otras que poner de manifiesto su más entrañable agradecimiento a cuantos colaboradores, ayer y hoy, prestaron su favor; así como dejar bien patente la resolución de seguir laborando por la cultura aragonesa.

La exposición "Colección Rolde de Arte Contemporáneo" reúne originales que han ocupado cubiertas e interiores de *Rolde. Revista de Cultura Aragonesa* y de otras publicaciones aparecidas bajo el sello editorial de Rolde de Estudios Aragoneses, así como obras que han formado parte de otras exposiciones, obsequios desinteresados y obras de encargo para iniciativas concretas de la asociación. Además, contiene obras que forman parte del Legado Andalán, del que REA es depositario.

**Las portadas**

Desde su primer número en 1977, *Rolde. Revista de Cultura Aragonesa*, ha evolucionado y se ha transformado al mismo ritmo que lo ha hecho esta comunidad autónoma. Y esa evolución, además de en cuestiones "de fondo", se ha reflejado en el diseño y presentación de sus cubiertas. Estas han trasladado, especialmente desde la segunda mitad de la década de los ochenta, el compromiso con la creación actual, a partir de obras creadas expresamente por los artistas más notables y modernos del momento.

Antonio Saura

Que esos artistas se aviniesen a colaborar desinteresadamente con la publicación ha contribuido a que, en el transcurso de todos estos años, *Rolde* haya logrado atesorar un interesante conjunto de obras artísticas, perteneciente a lo más granado de los creadores aragoneses, con independencia de épocas, lenguajes y soportes. Así, encontramos pintura, dibujo, grabado, fotografía… pertenecientes a distintas generaciones de artistas que abarcan desde los famosos integrantes de la segunda vanguardia internacional, hasta gentes que, rondando los "treinta y tantos", gozan de un cierto predicamento.

Rolde
DE ESTUDIOS ARAGONESES

## Artistas representados en la colección

Javier Almalé
Ángel Aransay
Mario de Ayguavives
Natalio Bayo
Pascual Blanco
Jesús Pérez Bondía
José Manuel Broto
María Buil
Ricardo Calero
José Luis Cano
Mariano Castillo
Raúl Castillo
Pepe Cerdá
Roberto Coromina
Fernando Cortés
Andrés Ferrer
Isidro Ferrer
Ignacio Fortún
Jorge Gay
Santiago Lagunas
Enrique Larroy
José Luis Lasala
Vicente Pascual
Francisco Rallo
Carmelo Ramos Rebullida
Daniel Sahún
Antonio Saura
Paco Simón
Juan José Vera
Salvador Victoria
Lina Vila
Vicente Villarrocha
Columna Villarroya

COLECCIÓN ROLDE DE ARTE CONTEMPORÁNEO

Natalio Bayo

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Cultura y Deporte